

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI SCRITTURA

© Pearson Italia

## Progettare e produrre testi

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali seguendo una gerarchia. È attribuito un titolo originale e creativo, adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario.</b>		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito un titolo adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario.</b>		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi e sviluppano le idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato. <b>È attribuito un titolo adeguato alla traccia.</b>		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. <b>Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.</b>		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>quasi sempre.</b>		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>in modo non costante.</b>		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, <b>antonomasie e metonimie.</b>		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. <b>Sono presenti sinonimi e antonimi.</b>		
L1	Sono presenti <b>le parole più frequenti di uno specifico campo semantico.</b>		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura <b>sono utilizzati correttamente.</b>		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>quasi sempre.</b>		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata</b> (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e <b>al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).</b>		
L2	Il registro è <b>adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).</b>		
L1	Il registro adottato è legato a <b>varietà informali.</b>		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e <b>i nessi logici.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, <b>anche in frasi con strutture sintattiche complesse.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. <b>Sono presenti sostituenti e deittici.</b>		
L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e <b>i nessi logici.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate <b>quasi sempre.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, <b>capoversi e paragrafi.</b>		
L1	<b>Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

Reperire le idee		Si	No
L3	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate, <b>in modo autonomo</b> , a partire da un compito comunicativo noto oppure <b>da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia</b> . <b>Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente (si parla del rapporto con lo sport ma non solo della pratica agonistica, non ci si focalizza sulla esclusiva descrizione di uno sport).</b>		
L2	Le informazioni <b>generali e specifiche</b> su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente.		
L1	Le informazioni <b>generali</b> su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate <b>a partire da un compito comunicativo noto</b> . <b>Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate.</b>		
Rispetto dell'argomento, dello scopo e del destinatario			
L3	L'argomento del testo è rispettato in tutto il testo. Lo scopo del testo è individuato e rispettato. <b>Il testo è prodotto con consapevolezza dei suoi effetti sul destinatario.</b>		
L2	L'argomento e lo scopo del testo sono definiti e rispettati con poche divagazioni.		
L1	L'argomento, lo scopo e il destinatario del testo sono <b>globalmente rispettati</b> .		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

- per ogni livello 3: 1,25 punti;
- per ogni livello 2: 1 punto;
- per ogni livello 1: 0,75 punti;
- per ogni livello 1 non raggiunto: 0,5 punti.

## Progettare e produrre un riassunto

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi)</b> . <b>Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali seguendo una gerarchia.</b>		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi)</b> .		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in capoversi e in paragrafi e sviluppano le idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. <b>Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.</b>		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>quasi sempre</b> .		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>in modo non costante</b> .		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, <b>antonomasie e metonimie</b> .		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. <b>Sono presenti sinonimi e antonimi</b> .		
L1	Sono presenti <b>le parole più frequenti di uno specifico campo semantico</b> .		

Ortografia		Sì	No
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura <b>sono utilizzati correttamente.</b>		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>quasi sempre.</b>		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata</b> (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e <b>al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio).</b>		
L2	Il registro è <b>adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio).</b>		
L1	Il registro adottato è legato a <b>varietà informali.</b>		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali <b>e i nessi logici.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, <b>anche in frasi con strutture sintattiche complesse.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. <b>Sono presenti sostituenti e deittici.</b>		
L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali <b>e i nessi logici.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate <b>quasi sempre.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, <b>capoversi e paragrafi.</b>		
L1	<b>Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

Selezionare le idee			
L3	<b>Tutti gli elementi necessari alla comprensione del riassunto come testo autonomo sono presenti in modo chiaro ed esaustivo (sono presentati i personaggi, si capiscono luogo e tempo del racconto, gli snodi principali del racconto, la conclusione e tutto quanto serve a motivare i vari passaggi).</b>		
L2	<b>Tutti gli elementi necessari alla comprensione del riassunto come testo autonomo sono presenti (sono presentati i personaggi, gli snodi principali del racconto, la conclusione e tutto quanto serve a motivare i vari passaggi).</b>		
L1	La comprensione del riassunto come testo autonomo è possibile solo con qualche sforzo di astrazione e si perdono alcuni elementi rilevanti.		
Rispetto della tipologia testuale			
L3	<b>Tutte le caratteristiche del riassunto e le consegne sono rispettate in modo puntuale (non sono presenti discorsi diretti, non viene utilizzata la prima persona, non sono presenti giudizi personali nemmeno impliciti).</b>		
L2	<b>Tutte le caratteristiche del riassunto e le consegne sono rispettate (non sono presenti discorsi diretti, non viene utilizzata la prima persona, non sono presenti giudizi personali).</b>		
L1	Le caratteristiche del riassunto sono <b>globalmente rispettate.</b>		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

**PER L'ASPETTO FORMALE (PRIMO BLOCCO)**

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

**PER L'ASPETTO CONTENUTISTICO E PER IL RISPETTO DELLA TIPOLOGIA TESTUALE (SECONDO BLOCCO)**

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

## Progettare e produrre un testo descrittivo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali <b>seguendo una gerarchia</b> . È attribuito un <b>titolo originale e creativo</b> , adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario.		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito un titolo adeguato alla traccia e <b>coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> e sviluppano le <b>idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato. È attribuito un <b>titolo adeguato alla traccia</b> .		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le regole morfosintattiche sono nella maggior parte dei casi rispettate.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura sono utilizzati correttamente.		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati quasi sempre.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		

L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L1	Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

### Reperire le idee

		Si	No
L3	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente. La descrizione è esaustiva e tutte le parti sono sviluppate in modo completo.		
L2	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente. La descrizione è esaustiva, ma alcune parti non sono sviluppate in modo compiuto.		
L1	Le informazioni generali su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate. Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate. La descrizione non è esaustiva, anche se sufficientemente ampia da non impedire al lettore di formarsi un quadro complessivo.		

### Rispetto della tipologia testuale e della traccia

L3	Tutte le caratteristiche del testo descrittivo e le consegne sono rispettate in modo puntuale. Non sono presenti divagazioni.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo descrittivo e le consegne sono rispettate. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche del testo descrittivo e le consegne sono globalmente rispettate. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

#### Per l'aspetto formale (primo blocco)

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

#### Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco)

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

# Progettare e produrre un testo espositivo-informativo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in <b>blocchi concettuali</b> seguendo una gerarchia. È attribuito un titolo <b>originale e creativo, adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito un <b>titolo adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in capoversi e in paragrafi e sviluppano le idee chiave in base al compito comunicativo dato. È attribuito un titolo adeguato alla traccia.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate quasi sempre.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie. Il linguaggio utilizzato è denotativo.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi. Il linguaggio utilizzato è quasi sempre denotativo.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico. Il linguaggio utilizzato è per lo più denotativo.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura sono utilizzati correttamente.		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati quasi sempre.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		
L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L1	Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

<b>Reperire le idee</b>		<b>Sì</b>	<b>No</b>
L3	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente. L'esposizione dell'argomento è esaustiva e tutte le parti sono sviluppate in modo completo.		
L2	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente. L'esposizione dell'argomento è esaustiva, ma alcune parti non sono sviluppate in modo compiuto.		
L1	Le informazioni generali su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate. Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate. L'esposizione dell'argomento non è esaustiva, anche se sufficientemente ampia da non impedire al lettore di formarsi un quadro complessivo.		
<b>Rispetto della tipologia testuale e della traccia</b>			
L3	Tutte le caratteristiche del testo espositivo e le consegne sono rispettate in modo puntuale. Non sono presenti divagazioni.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo espositivo e le consegne sono rispettate. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche del testo espositivo e le consegne sono globalmente rispettate. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

Per l'aspetto formale (primo blocco)

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco):

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

# Progettare e produrre un testo narrativo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in <b>blocchi concettuali seguendo una gerarchia</b> . È attribuito un <b>titolo originale e creativo, adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito un <b>titolo adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> e sviluppano le idee chiave in base al compito comunicativo dato. È attribuito un <b>titolo adeguato alla traccia</b> .		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate quasi sempre.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura sono utilizzati correttamente.		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati quasi sempre.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti <b>connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		
L2	Sono presenti <b>indicatori spaziali e temporali</b> e <b>nessi logici</b> . Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti		



	<b>connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L1	Sono presenti <b>indicatori spaziali e temporali</b> . Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti <b>connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

### Reperire le idee

		Sì	No
L3	Tutte le suggestioni fornite dall' <i>incipit</i> trovano uno sviluppo originale nel testo. La conclusione è coerente alle premesse. I personaggi sono efficacemente caratterizzati.		
L2	Tutte o quasi tutte le suggestioni fornite dall' <i>incipit</i> trovano uno sviluppo nel testo. La conclusione è coerente alle premesse. I personaggi sono caratterizzati.		
Base	Almeno tre suggestioni fornite dall' <i>incipit</i> trovano uno sviluppo nel testo.		

### Rispetto della tipologia testuale e della traccia.

L3	Tutte le caratteristiche del testo narrativo e le consegne sono rispettate in modo puntuale; in particolare, tutti gli elementi sono funzionali allo sviluppo della storia e non sono presenti elementi non credibili, non adeguatamente preparati o non coerenti con le premesse.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo narrativo e le consegne sono rispettate; in particolare, quasi tutti gli elementi sono funzionali allo sviluppo della storia e non sono presenti elementi non credibili o non coerenti con le premesse.		
L1	Le caratteristiche del testo narrativo e le consegne sono globalmente rispettate; in particolare, la maggior parte degli elementi sono funzionali allo sviluppo della storia e non sono presenti elementi non credibili.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

#### Per l'aspetto formale (primo blocco)

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

#### Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco):

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

# Progettare e produrre un testo regolativo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali seguendo una gerarchia. È attribuito un titolo originale e creativo, adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario.		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in capoversi e in paragrafi, seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito un titolo adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario.		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in capoversi e in paragrafi e sviluppano le idee chiave in base al compito comunicativo dato. È attribuito un titolo adeguato alla traccia.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate quasi sempre.		
Base	Le regole morfosintattiche sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura sono utilizzati correttamente.		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati quasi sempre.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		
L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L1	Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

<b>Reperire le idee</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
L3	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente. Le regole sono creative e abbracciano in modo esaustivo i vari aspetti della vita.		
L2	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente. Le regole sono per lo più creative e abbracciano in modo ampio i vari aspetti della vita.		
L1	Le informazioni generali sono ricercate, comprese e selezionate. Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate. Le regole sono variegata ma non abbracciano alcuni aspetti della vita.		
<b>Rispetto della tipologia testuale e della traccia</b>			
L3	Tutte le caratteristiche del testo regolativo e le consegne sono rispettate in modo puntuale. Non sono presenti divagazioni o duplicazioni.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo regolativo e le consegne sono rispettate. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche del testo regolativo e le consegne sono globalmente rispettate. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato. Alcuni punti potrebbero essere uniti.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

**Per l'aspetto formale (primo blocco)**

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

**Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco)**

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

# Progettare e produrre un testo argomentativo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali <b>seguendo una gerarchia</b> . È attribuito <b>un titolo originale e creativo, adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). È attribuito <b>un titolo adeguato alla traccia e coerente ai contenuti del testo, alla scaletta e al tipo di destinatario</b> .		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in capoversi e in paragrafi e sviluppano le idee chiave in base al compito comunicativo dato. È attribuito un titolo adeguato alla traccia.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate quasi sempre.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura sono utilizzati correttamente.		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati quasi sempre.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		

L2	Sono presenti indicatori spaziali e temporali e i nessi logici. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L1	Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		

### Reperire le idee

		Si	No
L3	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente. Gli argomenti forniti sono vari, appartenenti a differenti tipologie e convincenti. Le antitesi sono confutate in modo efficace.		
L2	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente. Gli argomenti forniti sono vari, appartenenti a differenti tipologie e sufficientemente convincenti. Le antitesi sono confutate.		
L1	Le informazioni generali su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate. Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate. Gli argomenti forniti sono limitati o poco convincenti, mentre le antitesi non sono proposte oppure sono confutate con poca efficacia.		

### Rispetto della tipologia testuale e della traccia

L3	Tutte le caratteristiche del testo argomentativo e le consegne sono rispettate in modo puntuale. Non sono presenti divagazioni o elementi inutili.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo argomentativo e le consegne sono rispettate. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche del testo argomentativo e le consegne sono globalmente rispettate. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si suggerisce di assegnare i seguenti punteggi:

#### Per l'aspetto formale (primo blocco)

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

#### Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco):

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

## Progettare e produrre un testo valutativo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Sì	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in blocchi di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave seguendo varie modalità (enumerazione, confronto/contrasto, causa/effetto, esemplificazione, espansione di un concetto) in riferimento al contenuto di una traccia nota e non nota. È attribuito un titolo pertinente, significativo e originale rispetto alla traccia, i contenuti e il destinatario.</b>		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in unità di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave attraverso varie tecniche (enumerazione, confronto/contrasto, causa/effetto, esemplificazione).</b> È attribuito un titolo pertinente e significativo rispetto ai contenuti e al destinatario.		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in blocchi di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato. È attribuito un titolo <b>pertinente rispetto ai contenuti e ai destinatari.</b>		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. <b>Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.</b>		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>in modo non costante.</b>		
Adeguatezza lessicale			
L3	È presente un lessico ampio e sono presenti sinonimi, antonimi, iperonimi e iponimi di diversi campi semantici. Viene usato un lessico valutativamente orientato.		
L2	È presente un lessico ampio. Sono presenti sinonimi, antonimi, iperonimi e iponimi. Viene usato un lessico almeno in parte valutativamente orientato.		
L1	È presente un lessico di base relativo a diversi campi semantici.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura <b>sono utilizzati correttamente.</b>		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>in modo non costante.</b>		
Registro			
L3	Il registro adottato è legato a varietà informali, medie e formali, <b>anche in relazione ad ambiti tecnico-specialistici.</b>		
L2	Il registro adottato è legato a varietà informali, medie e <b>formali.</b>		
L1	Il registro adottato è legato a <b>varietà informali e medie.</b>		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali, <b>causali e finali in qualsiasi tipo di testo.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, <b>anche in frasi con strutture sintattiche complesse.</b> Sono presenti connettivi sintattici coordinanti e subordinanti per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L2	Sono presenti indicatori spaziali, temporali, <b>causali e finali.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate <b>quasi sempre.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità, <b>finalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi, <b>capoversi e paragrafi.</b>		
L1	<b>Sono presenti indicatori spaziali e temporali. Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità e temporalità per legare in modo coerente sintagmi e frasi.		

Reperire le idee			
		Sì	No
L3	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. Le osservazioni sul testo sono personali, pregnanti, originali e sostenute in modo efficace.		
L2	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire da un compito comunicativo noto. Le osservazioni sul testo sono personali e sostenute con coerenza.		
L1	Le informazioni generali su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate. Le osservazioni sul testo sono poco personali e sostenute in modo poco efficace.		
Rispetto della tipologia testuale e della traccia			
L3	Tutte le caratteristiche del testo valutativo e le consegne sono rispettate in modo puntuale. Non sono presenti divagazioni o elementi inutili.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo valutativo e le consegne sono rispettate. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche del testo valutativo e le consegne sono globalmente rispettate. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) assegnare i seguenti punteggi:

**Per l'aspetto formale (primo blocco)**

- per ogni livello L3: 1 punto;
- per ogni livello L2: 0,8 punti;
- per ogni livello base: 0,6 punti;
- per ogni livello base non raggiunto: 0,4 punti.

**Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco):**

- per ogni livello L3: 2 punti;
- per ogni livello L2: 1,6 punti;
- per ogni livello base: 1,2 punti;
- per ogni livello base non raggiunto: 0,8 punti.

# Progettare e produrre un testo espressivo

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi). Le informazioni sono presentate in blocchi concettuali seguendo una <b>gerarchia</b> .		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> , seguendo varie modalità (introduzione, definizione, delimitazione di ambito, causa ed effetto, esempio, enumerazione, conclusione, sintesi).		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono organizzate in <b>capoversi</b> e in <b>paragrafi</b> e sviluppano le <b>idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le <b>regole morfosintattiche</b> sono rispettate. Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.		
L2	Le <b>regole morfosintattiche</b> sono quasi costantemente rispettate.		
L1	Le <b>regole morfosintattiche</b> sono rispettate in modo non costante.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi, antonomasie e metonimie. Il linguaggio è ben connotato in modo coerente ai sentimenti espressi.		
L2	Sono presenti parole di uno specifico campo semantico. Sono presenti sinonimi e antonimi. Il linguaggio è connotato in modo coerente ai sentimenti espressi.		
L1	Sono presenti le parole più frequenti di uno specifico campo semantico. Il linguaggio è generalmente connotato.		
Ortografia			
L3	La <b>correttezza ortografica</b> è rispettata, i <b>segni della punteggiatura</b> sono utilizzati correttamente.		
L2	La <b>correttezza ortografica</b> e i <b>segni della punteggiatura</b> sono quasi costantemente rispettati.		
L1	La <b>correttezza ortografica</b> e i <b>segni della punteggiatura</b> sono rispettati in modo non costante. Sono presenti segni grafici provenienti da sistemi di scrittura abbreviata (sms, chat, ...).		
Registro			
L3	Il <b>registro</b> è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa coerentemente un registro informale).		
L2	Il <b>registro</b> è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro informale).		
L1	Il <b>registro</b> adottato non è coerente e costante.		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti <b>indicatori spaziali e temporali</b> e <b>nessi logici</b> . Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, anche in frasi con strutture sintattiche complesse. Sono presenti <b>connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi. Sono presenti sostituenti e deittici.		
L2	Sono presenti <b>indicatori spaziali e temporali</b> e <b>nessi logici</b> . Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate quasi sempre. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
Base	Sono presenti <b>indicatori spaziali e temporali</b> . Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate non costantemente. Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità per legare in modo coerente sintagmi, frasi.		



Reperire le idee		si	no
L3	Le informazioni generali e specifiche sull'argomento sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono sviluppate opportunamente. L'esposizione della vicenda è chiara ed il vissuto emotivo è ben comprensibile e presentato nelle sue sfaccettature in modo psicologicamente credibile. Tutte le parti sono sviluppate in modo completo.		
L2	Le informazioni generali e specifiche sull'argomento sono ricercate, comprese e selezionate in modo autonomo. Tutte le suggestioni presenti nella traccia sono presenti e alcune sono sviluppate opportunamente. L'esposizione della vicenda è chiara ed il vissuto emotivo è comprensibile e presentato in modo psicologicamente credibile. Quasi tutte le parti sono sviluppate in modo completo.		
L1	Le informazioni generali su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate. Alcune suggestioni presenti nella traccia non sono sviluppate. L'esposizione della vicenda non è esaustiva, anche se sufficientemente ampia da non impedire al lettore di formarsi un quadro complessivo sia dei fatti, sia del vissuto emotivo che, però, non è profondo e a volte risulta banalizzato.		
Rispetto della tipologia testuale e della traccia.			
L3	Tutte le caratteristiche del testo espressivo e le consegne sono rispettate in modo puntuale, così come le caratteristiche formali del diario.		
L2	Tutte le caratteristiche del testo espressivo e le consegne sono rispettate, così come le caratteristiche formali del diario.		
L1	Le caratteristiche del testo espressivo e le consegne sono globalmente rispettate, così come le caratteristiche formali del diario.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

**Per l'aspetto formale (primo blocco)**

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

**Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco)**

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

## Progettare e produrre un articolo di giornale o un saggio breve

Organizzazione delle informazioni nel testo		Si	No
L3	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in blocchi di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave</b> seguendo varie modalità (enumerazione, confronto/contrasto, causa/effetto, esemplificazione, espansione di un concetto) in riferimento al contenuto di una traccia nota e non nota. È attribuito un titolo pertinente, significativo e originale rispetto alla traccia, i contenuti e il destinatario.		
L2	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in unità di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave</b> attraverso varie tecniche (enumerazione, confronto/contrasto, causa/effetto, esemplificazione). È attribuito un titolo pertinente e significativo rispetto ai contenuti e al destinatario.		
L1	Le informazioni presentate nel testo sono <b>organizzate in blocchi di significato indipendenti e sviluppano le idee chiave</b> in base al compito comunicativo dato. È attribuito un titolo pertinente rispetto ai contenuti e ai destinatari.		
Correttezza morfosintattica			
L3	Le regole morfosintattiche sono rispettate. <b>Sono presenti anche strutture sintattiche complesse.</b>		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate.		
L1	Le regole morfosintattiche sono rispettate <b>in modo non costante.</b>		
Adeguatezza lessicale			
L3	È presente un lessico ampio e sono presenti sinonimi, antonimi, iperonimi e iponimi di diversi campi semantici. Viene usato un lessico valutativamente orientato.		
L2	È presente un lessico ampio. Sono presenti sinonimi, antonimi, iperonimi e iponimi. Viene usato un lessico almeno in parte valutativamente orientato.		
L1	È presente un lessico di base relativo a diversi campi semantici.		
Ortografia			
L3	La correttezza ortografica è rispettata, i segni della punteggiatura <b>sono utilizzati correttamente.</b>		
L2	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati.		
L1	La correttezza ortografica e i segni della punteggiatura sono rispettati <b>in modo non costante.</b>		
Registro			
L3	Il registro adottato è legato a varietà informali, medie e formali, <b>anche in relazione ad ambiti tecnico-specialistici.</b>		
L2	Il registro adottato è legato a varietà informali, medie e <b>formali.</b>		
L1	Il registro adottato è legato a <b>varietà informali e medie.</b>		
Coerenza e coesione			
L3	Sono presenti indicatori spaziali e temporali, <b>causali e finali in qualsiasi tipo di testo.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate sempre, <b>anche in frasi con strutture sintattiche complesse.</b> Sono presenti connettivi sintattici coordinanti e subordinanti per legare in modo coerente sintagmi, frasi, capoversi e paragrafi.		
L2	Sono presenti indicatori spaziali, temporali, <b>causali e finali.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate <b>quasi sempre.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità, temporalità, causalità, <b>finalità</b> per legare in modo coerente sintagmi, frasi, <b>capoversi e paragrafi.</b>		
L1	<b>Sono presenti indicatori spaziali e temporali.</b> Le regole di concordanza, reggenza e dipendenza sono rispettate <b>non costantemente.</b> Sono presenti connettivi sintattici e testuali di spazialità e temporalità per legare in modo coerente sintagmi e frasi.		

Reperire le idee		Si	No
L3	Le informazioni generali e specifiche sono ricercate, comprese e selezionate, in modo autonomo, a partire dalle fonti fornite, da altre fonti e conoscenze della propria enciclopedia. La selezione dei dati è strettamente funzionale allo scopo.		
L2	Le informazioni generali e specifiche su un argomento sono ricercate, comprese e selezionate a partire dalle fonti fornite e, sia pure in maniera limitata, dalla propria enciclopedia. La selezione dei dati è funzionale allo scopo.		
L1	Le informazioni generali sono ricercate, comprese e selezionate nelle fonti fornite e in misura minima o nulla dalla propria enciclopedia. La selezione dei dati non è sempre funzionale allo scopo.		
Rispetto della tipologia testuale e della traccia			
L3	Sono rispettate in modo puntuale tutte le caratteristiche della scrittura documentata (la tesi è riconoscibile e ben sostenuta, le fonti sono correttamente citate, è presente sia una parte informativa chiara sia una parte argomentativa efficace). Tutti o quasi tutti i documenti forniti sono utilizzati in modo costruttivo. Non sono presenti divagazioni o elementi inutili.		
L2	Sono rispettate tutte le caratteristiche della scrittura documentata (la tesi è riconoscibile, le fonti sono correttamente citate, è presente sia una parte informativa sia una parte argomentativa). Tutti o quasi tutti i documenti forniti sono utilizzati. Non sono presenti significative divagazioni.		
L1	Le caratteristiche della scrittura documentata sono globalmente rispettate. Solo alcuni documenti sono stati utilizzati, oppure alcuni documenti sono stati utilizzati in modo pretestuoso e non commentati. Eventuali divagazioni hanno uno sviluppo limitato.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

**Per l'aspetto formale (primo blocco):**

- per ogni L3: 1 punto;
- per ogni L2: 0,8 punti;
- per ogni L1: 0,6 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,4 punti.

**Per l'aspetto contenutistico e per il rispetto della tipologia testuale (secondo blocco):**

- per ogni L3: 2 punti;
- per ogni L2: 1,6 punti;
- per ogni L1: 1,2 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 0,8 punti.

## Progettare e produrre una parafrasi

Correttezza formale		Si	No
L3	Le regole morfosintattiche, anche complesse, sono rispettate, sono tipiche della prosa e viene riprodotta fedelmente la struttura sintattica della poesia.		
L2	Le regole morfosintattiche sono rispettate, sono quasi sempre tipiche della prosa e viene riprodotta la struttura sintattica della poesia.		
L1	Le regole morfosintattiche sono globalmente rispettate, ma rimangono strutture non comuni in prosa (come anastrofi) e talora non viene riprodotta la struttura sintattica della poesia.		
Figure retoriche			
L3	Tutte le figure retoriche non immediatamente comprensibili vengono risolte in modo chiaro e appropriato.		
L2	Tutte le figure retoriche non immediatamente comprensibili vengono risolte in modo appropriato.		
L1	Alcune figure retoriche non sono sciolte in modo pienamente convincente.		
Adeguatezza lessicale			
L3	Le parole sono scelte in modo fedele all'originale sotto il profilo del significato e adeguato alla prosa contemporanea.		
L2	Le parole sono scelte in modo fedele all'originale sotto il profilo del significato e per lo più adeguato alla prosa contemporanea.		
L1	Le parole sono scelte in modo per lo più fedele all'originale sotto il profilo del significato e per lo più adeguato alla prosa contemporanea.		
Registro			
L3	Il registro è adeguato in base all'argomento, allo scopo e al destinatario (quindi si usa costantemente un registro medio-alto).		
L2	Il registro è adeguato in base all'argomento e allo scopo (quindi si usa un registro medio alto).		
L1	Il registro adottato è legato a varietà informali.		

Per una valutazione sintetica (fra 4 e 10) si consiglia di assegnare i seguenti punteggi:

- per ogni L3: 2,5 punti;
- per ogni L2: 2 punti;
- per ogni L1: 1,5 punti;
- per ogni L1 non raggiunto: 1 punto.